

CONCORSO + RASSEGNA
XVII Edizione



DANZA DAL FEMMINILE



Italia
Coni



Comune di Padova

“DANZARE E’ IL LINGUAGGIO NASCOSTO DELL’ANIMA”

Martha Graham

REGOLAMENTO concorso e rassegna

In premio Prestigiose borse di studio, elencate alla sezione: PREMI

“DANZA AL FEMMINILE”

DOVE: Palazzetto dello sport Via Ca’ Rasi 2b- Mandria- Padova

QUANDO: Sabato 11 marzo 2017 dalle ore 20.45 alle ore 23.00 circa.

La prima parte della serata è dedicata al concorso e la seconda alla rassegna

CONCORSO: prevede due modalità di partecipazione

A) *NEW* alla sezione **COREOGRAFICA** : aperta a tutti i generi di danza, senza limiti di età.
Verrà valutata la composizione coreografica.

B) alla sezione **DONNA:** la coreografia dovrà raccontare tematiche legate al mondo della donna; è aperta a tutti i generi di danza senza limiti di età.
La valutazione prevede una votazione da 1 a 10 per ogni scheda di ciascun giurato.
La somma dei giudizi dei giurati decreterà il punteggio totale. In caso di pari merito verrà premiata la coreografia che avrà raggiunto il voto più alto nella tecnica .

RASSEGNA: tema libero

Le coreografie presentate in rassegna si intendono a tema libero.

PARTECIPANTI: Per il concorso non è prevista la presenza di alcun elemento maschile **NELLA SEZIONE B** mentre è consentita **PER LA SEZIONE A** e per la rassegna. I gruppi sia in concorso che in rassegna devono essere composti da un minimo di 4 ad un massimo di 20 partecipanti.

GENERI: danza classica, contemporanea, moderna, jazz, funky, hip-hop, contaminazione

DURATA balletto: 4’10” con un massimo di 10” oltre la durata consentita .

Le musiche che supereranno i tempi massimi saranno sfumate

ISCRIZIONI:

Cat. Rassegna: ogni scuola sarà libera di iscrivere il numero di coreografie che riterrà opportuno

Cat. Concorso:

SE CON GLI STESSI PARTECIPANTI ogni scuola potrà iscrivere un massimo di 2 coreografie, una in sez. A ed una in sez. B

SE CON PARTECIPANTI DIVERSI (ANCHE SOLO PARZIALMENTE) ogni scuola potrà aggiungere una terza coreografia in una sez. a scelta

MUSICA: portare obbligatoriamente CD in duplice copia con musica accuratamente registrata, porre sul cd il nome della scuola e il titolo della coreografia. E' a propria discrezione portare una chiavetta USB con la traccia OLTRE al CD

SPAZIO E LUCI: 10x12 mt con fondale, due quinte laterali e tappeto danza. Il disegno luci è stabilito dal direttore di scena.

UTILIZZO MATERIALE SCENICO: per chi intendesse utilizzare materiale scenico particolare è richiesta **ANTICIPATAMENTE** una spiegazione accurata del tipo di materiale e delle dimensioni. Verranno valutate le singole richieste

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE: inviare una mail a maso@usaclipadova.org per verificare la disponibilità dei posti specificando la sezione a cui si intende partecipare e con quanti balletti. Una volta verificata la disponibilità inviare modulo di iscrizione via mail (maso@usaclipadova.org) o fax (049 8670501) entro le ore 13.00 del 21 febbraio 2017
Modulo di iscrizione scaricabile dal sito : www.usaclipadova.org

MINORI: per i minorenni è necessaria l'autorizzazione alla partecipazione alla manifestazione da parte dei genitori in cui viene specificato luogo, orario e nome del genitore.

QUOTE ISCRIZIONE: € 60,00 a gruppo per la Rassegna e € 100,00 a gruppo per il concorso

PAGAMENTI: Per la convalida dell'iscrizione è necessario allegare al modulo di iscrizione una copia del bonifico intestato a Credito Cooperativo di Piove di Sacco- Agenzia Il Borgo- Padova

IBAN: IT37B0872812101000000014107

Causale: 17° edizione Rassegna di danza al femminile o 14° edizione Concorso di danza al femminile specificando il nome della scuola di provenienza

GIURIA: la giuria del Concorso sarà presieduta da LAILA MASO diplomata lsef e dirigente dell'Us Acli Padova; sono stati invitati i seguenti giurati: Fernando Pasquini, Gianluca Frezzato; Francesco Frola.

PREMIAZIONI CONCORSO:

Ai primi tre classificati di entrambe le sezioni verranno consegnate una targa e

PRESTIGIOSE BORSE DI STUDIO*:

Autostop di Hinterland Dance Theatre dal 28 agosto al 3 settembre : 1 borsa di studio completa del valore di € 300,00

Pavullo Festival Danza dal 3 al 7 luglio 2 borse di studio complete

Free Harmony Stage Estivo a luglio: 2 borse di studio complete

Chorus Summer Camp ad Urbino dal 4 al 9 settembre: 2 borse di studio complete

Qualora la giuria lo ritenesse opportuno è possibile che non vengano assegnati tutti i premi.

Si ricorda che il giudizio della giuria è inappellabile

Le partecipanti al concorso dovranno esibirsi con una pettorina numerata di dimensioni 15x15, applicata in modo ben visibile al costume di scena. Questo è per permettere di individuare con precisione le ballerine a cui assegnare eventuali borse di studio. Sarà cura di ogni scuola fornire alle proprie ballerine suddetta pettorina, ogni insegnante sarà inoltre responsabile delle pettorine assegnate alle proprie allieve.

ATTESTATI: a tutte le scuole partecipanti al concorso e alla rassegna verrà consegnato un attestato di partecipazione

PROVE: le prove si svolgeranno il giorno stesso della Manifestazione a partire dalle 14.30. Ogni scuola avrà a disposizione 10 minuti di tempo per coreografia ; per conoscere il proprio orario si prega di inviare una mail a partire dal 1 marzo. Le prove non sono obbligatorie , qualora non foste interessati siete pregati di comunicarlo.

RICAVATO: in occasione della manifestazione il ricavato verrà devoluto a:

De Leo Fund ONLUS; l'associazione in collaborazione con la Regione Veneto s'impegna a portare un aiuto concreto a tutte le famiglie che hanno subito eventi luttuosi improvvisi e traumatici.

BIGLIETTI D'INGRESSO E PREVENDITA

0-5 anni : gratuito

Intero: € 10,00

Ridotto (under 13 - over 65): € 7,00

E' possibile acquistare i biglietti anche durante l'orario delle prove.

Per qualsiasi informazione telefonare dalle 9.00 alle 13.00 al numero 049 8670659 oppure inviare una mail a maso@usaclipadova.org

PASS : è previsto un solo accompagnatore per gruppo. Potranno accedere agli spogliatoi e alla palestra solo le persone munite di pass. Chi dovesse trasgredire tale regola verrà allontanato dal personale di servizio.

FOTO: Al termine delle premiazioni dei primi 3 posti viene gentilmente richiesto alle rispettive coreografe di rimanere a disposizione dell'organizzazione per una foto per la stampa

***Le Borse di Studio elencate potranno essere integrate da Borse ulteriori fino ad una settimana prima dell'evento**