

OGGETTO: Gara Individuale Ginnastica Artistica 1[^] - 2[^] - 3[^] - ELITE Categoria 19° *Campionato Regionale US Acli Padova – 2[^] PROVA* Padova, Sabato 28 Aprile e Domenica 29 Aprile 2018

Nel darVi il benvenuto da parte del Comitato Provinciale US Acli Padova, sono riportate le seguenti indicazioni per la gara in oggetto:

DATA GARA: Sabato 28 Aprile e Domenica 29 Aprile 2018

SEDE DI GARA: Impianti Sportivi Ca' Rasi – via Ca' Rasi 2/b, Padova (PD) (zona Mandria)

PREISCRIZIONI: la preiscrizione dovrà essere effettuata entro **venerdì 6 aprile**, inviando il *modulo di iscrizione gara ginnastica artistica femminile e maschile* a usacliginnasticart@gmail.com.

Nella preiscrizione basta compilare la tabella numerica e non serve quella nominativa. La preiscrizione ha carattere indicativo non vincola alla partecipazione e non definisce in maniera irrevocabile il numero di ginnaste partecipanti alla gara.

ISCRIZIONI: le iscrizioni dovranno essere effettuate entro **venerdì 20 aprile**, inviando il MODELLO B - *modulo di iscrizione gara ginnastica artistica femminile* usacliginnasticart@gmail.com e segreteria@usaclipadova.org compilando la scheda di iscrizione in ogni sua parte, ovvero sia la tabella con i numeri totali di atlete per Fascia e Categoria, sia la tabella nominativa con cognome-nome, data di nascita, num tessera US Acli, attrezzo, categoria e fascia.

Non saranno accettate iscrizioni con modalità e tempistiche diverse da quelle sopra enunciate.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

€ 10,00 a ginnasta.

Le quote andranno versate in contanti alla segreteria in sede di gara, il giorno stesso della competizione oppure si potrà effettuare un bonifico bancario anticipato alla gara, portando alla segreteria copia dell'avvenuto pagamento.

US ACLI PADOVA

BANCA PATAVINA, Agenzia Mandria

CODICE IBAN IT 85 F 08728 12105 000000014107

NB: Dovrà essere corrisposto un importo pari al numero di ginnaste iscritte

Non saranno restituite quote per le ginnaste assenti.

PROGRAMMA DI GARA: come da Programma e Regolamento di gara U S Acli 2017-2018 scaricabile dal sito www.usaclipadova.org area tecnica-ginn art/rit

ATTREZZI:

Tutte le ginnaste femmine dovranno effettuare 3 prove: suolo, trave e una a scelta tra minitrampolino e volteggio al cubone (per la prima categoria è obbligatorio il minitrampolino, non è possibile eseguire il volteggio mentre per la categoria ELITE è obbligatorio il volteggio).

Ci sarà una classifica assoluta somma delle 3 prove. Verranno chiamate vicino al podio il 50% delle atlete in classifica, fino ad un max di 15 ginnaste.

ORDINE DI GARA e DI LAVORO:

Ordine di lavoro delle società verrà redatto non appena saranno pervenute le iscrizioni. La consegna delle schede di dichiarazione alla giuria deve avvenire immediatamente prima del proprio turno di gara.

ORARIO DI GARA SABATO:

Primo Pomeriggio e sera. Se dovesse essere necessario la gara inizierà dal mattino.

ORARIO DI GARA DOMENICA:

Mattino e Pomeriggio. Gli orari di inizio gara potranno subire delle variazioni in base al numero di iscrizioni pervenute, l'orario definitivo sarà inviato tramite e-mail dopo il 22 aprile.

SUDDIVISIONE PROVVISORIA FASCE:

SABATO: gara 3^a Categoria - Elite tutte le fasce. gara 2^a Categoria (Senior)

DOMENICA: gara 1^a Categoria (Bambine, Ragazze, Allieve, Junior e Senior) gara 2^a Categoria (Bambine, Ragazze, Allieve e Junior)

NOTE:

- Per le prove al Suolo e Trave mentre la giuria termina di trascrivere il punteggio, ogni atleta avrà a disposizione 30" (tempo cronometrato) per provare l'esercizio in campo gara. Scaduti i 30" l'atleta dovrà fermarsi e prepararsi ad iniziare la propria gara. Per la 1' - 2' categoria non sono previste prove in campo gara.

Per la 3^a Categoria e ed ELITE al Suolo le ginnaste eseguiranno il corpo libero sulla pedana facilitante; le atlete dovranno utilizzare la musica.

La **Musica** dovrà essere invitata tramite e-mail a usacliginnasticart@gmail.com entro il 22 aprile.

(NB. Le tracce dovranno essere nominate COGNOME NOME SOCIETA')

Qualora ciò non venga fatto la musica deve essere registrata su CD. Scrivere sul CD il nome e cognome della ginnasta, nome della Società e Fascia. 1 sola Traccia per CD.

Potrà essere utilizzata la medesima musica fino a 8 ginnaste della stessa Fascia, max 16 volte per l'intera Categoria.

- Per la 1^a e 2^a Categoria al Minitrampolino ed il Volteggio, ogni atleta potrà effettuare 1 unico salto di prova. Le ginnaste eseguiranno il salto di prova prima del turno di gara del proprio gruppo, una di seguito

all'altra. Es 4 ginnaste A, B, C, D eseguono il salto di prova e poi inizia la gara la ginnasta A che esegue i 2 salti di gara, poi sarà il turno della ginnasta B che eseguirà i 2 salti di gara, poi sarà il turno della ginnasta C che eseguirà i 2 salti di gara, poi sarà il turno della ginnasta D che eseguirà i 2 salti di gara. La 1' categoria non può scegliere il volteggio.

- Per la 3^a Categoria/ELITE al Minitrampolino ed il Volteggio, ogni atleta potrà effettuare 2 salti di prova prima dell'inizio della gara. Le ginnaste eseguiranno i 2 salti di prova prima del turno di gara del proprio gruppo, una di seguito all'altra.

L'accesso al campo gara sarà consentito solo ed esclusivamente alle atlete, allenatori, alla giuria e allo staff organizzatore.

Cordiali saluti
Segreteria tecnica USACLI